

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Domenico PROIETTI: born at Carsoli (AQ), July 11 1957

– since a. y. 2004-05 full time researcher c/o Università di Modena e Reggio Emilia, Facoltà di lettere e filosofia, SSD: L-FIL-LET/12 (italian linguistics)

– since a. y. 2004-05 full time researcher c/o Seconda Università degli Studi di Napoli (later Dipartimento di lettere e beni culturali, Santa Maria Capua Vetere), SSD: L-FIL-LET/12 (italian linguistics).

– since October 31 2015, full time associated professor, SSD: L-FIL-LET/12 (italian linguistics) c/o Università degli studi della Campania “L. Vanvitelli”, Dipartimento di lettere e beni culturali, Santa Maria Capua Vetere

– since October 5 2020, National scientific qualification for the appointment of Full Professor

Before:

– 1983: qualified teacher, Latin language and humanities, in the Italian public high schools (decr. Min. pubblica istr. 4-9-1982);

– since 1987-88, full time teacher (humanities) in the public middle schools (decr. Sovr. scol. interregionale Lazio e Umbria 12-2-1985);

– since 1989-1990: full time teacher (Latin language and humanities) in the public high schools (decr. Min. pubblica istr. 12-7-1989).

1. SCIENTIFIC ACTIVITY

1.1. Scientific titles

– PhD: *Studi storici di letteratura italiana* c/o Università degli studi Roma Tre, VIII ciclo (1993-96); PhD thesis: *Prosa saggistica italiana di primo e pieno Ottocento* (tutors: Francesco Sabatini and Paolo D’Achille), approved October 8 1997.

– 2001- 2004: *alumnus* c/o Centro di studi di filologia italiana, Accademia della Crusca (Florence), applied himself to a research project (derived from his PhD tesi) on the main pragmatic connectives of Italian from a diachronic point of view. The outcomes of these researches were exposed in two essays on the Italian connectives *comunque* and *per cui*.

- since May 2018: member of the executive board of SILFI (Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana).

1.2. Participation in research projects

– Member of the unit Università Roma Tre of CNR research project *Modelli di scrittura media* (1998-99) proposers E. Picchi - N. Maraschio - F. Sabatini, in collaboration with the CNUCE - Pisa, Università di Firenze and Accademia della Crusca

– March 2004-September 2006: coordinator of the Florence (Accademia della Crusca) unit in the research project *I corpora elettronici come strumenti e metodi per la diffusione e l'analisi dell'italiano* (funds from FIRB 2001): proposer and principal investigator CILTA - Università di Bologna, coordinator Rema Rossini Favretti; annexed unit: Accademia della Crusca. He worked, as coordinator of Accademia della Crusca unit, to the planning and achievement of the DiaCORIS project (diachronic corpus of written Italian, 1861-1945, on line since October 2006: <http://corpora.dslo.unibo.it/DiaCORIS/>).

– 2008: member of the organizing committee of the VI International Conference of the ASLI (Associazione per la storia della lingua italiana, c/o Accademia della Crusca), *Storia della lingua italiana e storia della cucina* (università di Modena, 20-22 settembre 2007).

– 2008-2009 member of the Università di Modena unit in the research project SLITIP (Strumenti Linguistici e Informatici per Testi Istituzionali e Professionali chiari ed efficaci; funds: Fondazione per la Ricerca e l'Innovazione, Università di Firenze); project coordinator Nicoletta Maraschio, CLIEO (Centro di Linguistica Storica e Teorica: Italiano, Lingue Europee e Lingue Orientali, Università di Firenze).

– 2009-2010, member of the interuniversity committee (coordinated by the CISUI - Centro interuniversitario per la storia delle università italiane, Bologna), proposer of the International research project on the *Jesuits expulsion (1759)*. He collaborated to that project with an essay on the linguistic works by Lorenzo Hervás y Panduro.

– 2009-2012: member of the Università di Modena unit in the research project VIVIT: VIVI ITALIANO. Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano (funds FIRB 2006); proposer and principal investigator Accademia della Crusca, coordinator Francesco Sabatini; he worked at the continuation and completion of the Corpus diacronico dell'italiano scritto (DiaCORIS, see *supra*): *subcorpora* 1946-67, 1968-2001 (on line since July 2012, with the previously realized *subcorpora* <http://corpora.dslo.unibo.it/DiaCORIS/>).

– November 2007 - July 2008; November 2009 - July 2008: Member of the Accademia della Crusca unit in the research project “Esami di Stato Valutazione Prima Prova”, proposers and principal investigators INVALSI (Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema Educativo d'Istruzione e di Formazione) and Accademia della Crusca. He worked as teacher in the tutorial seminars of the project and collaborated to the drawing up and revision of both the two draftings of the evaluation sheet and the guidelines (by Francesco Sabatini), *La valutazione della prima prova dell'Esame di Stato* (Frascati, July 2008 and November 2009; on line at the links: http://www.invalsi.it/download/FASCICOLO_3giugno2008.pdf; <http://www.invalsi.it/download/QUADRORIFERIMENTO.pdf>).

– October 2011-January 2012: member of project PON (Lingua, letteratura e cultura italiana in una dimensione europea), proposer ANSAS (ex INDIRE); he drew up the anthologic section in the

Unità 8 *La lingua nella concretezza del testo*, by Francesco Sabatini (on line: http://forum.indire.it/repository_cms/working/export/5855/).

– 2010-2012: coordinator of the unit of the Seconda Università di Napoli in the research project *La Lingua delle Città (LinCi): italiano regionale e varietà dialettali. Ampliamenti e approfondimenti* (funds PRIN 2008), proposer and principal investigator Annalisa Nesi (Università di Siena); he collected the data regarding the city of Modena and wrote a linguistic outline of regional Italian spoken in Modena (cf. A. Nesi, T. Poggi Salani, *La lingua delle città (LinCi). La banca dati*, Firenze, Accademia della Crusca, 2013) e.

– 2013-2014: selection and finding of texts for the Corpus MIDIA (Morfologia dell’Italiano in DIAcronia), on line: <http://www.corpusmidia.unito.it/> (funds PRIN 2009 *La storia della formazione delle parole in italiano*), principal investigator Paolo D’Achille (Università Roma Tre).

– 2014-2017: member of the unità Firenze CLIEO in the research project (*Corpus di riferimento per un Nuovo Vocabolario dell’Italiano moderno e contemporaneo. Fonti documentarie, retrodatazioni, innovazioni*), principal investigator Claudio Marazzini (Università degli studi del Piemonte Orientale, president of the Accademia della Crusca).

– 2015- 2016, January-June: participant, as linguistic expert and teacher, to the OCSE-PISA research project “*MOGALI-Mobile Gaming far Literacy*”, proposer Università del Sannio; he worked to the conception and realization of linguistic tests.

– 2015-2021: coordinator, by assignement of the Università del Sannio, of the Polo Lincei Benevento - Italiano (referent Fondazione Lincei per la scuola, Roma)

– 2018-2019: director of the II level Master *Per l’insegnamento dell’italiano L2 (scuola, professioni, società)*, c/o Dipartimento di lettere e beni culturali - Università della Campania “Luigi Vanvitelli”

– 2019-21: scientific director of the OCSE-PISA project *From the competence to the performances: improving students’ knowledge and capabilities in literacy an numeracy* (funds FSE- CUP B94F17009650001)

- 2018-2021: membership as expert in literacy to the OCSE PISA project - Università della Campania “L. Vanvitelli” *Toward a more efficient teaching in numeracy and literacy: a search for a way to improve students’ capabilities* (Regione Campania B94F17006170001; responsabile scientifico: prof. Alessio Russo).

- 2018-2021: membership as expert in literacy to the OCSE PISA project - Università degli studi del Sannio (Benevento) “*RAPID – RICERCA AZIONE PER L’INNOVAZIONE DIDATTICA*”. *Rafforzamento delle competenze di base in lettura e matematica (literacy e numeracy) degli studenti* (2018-2020, Regione Campania CUP B14F17009580001; scientific director: prof. Massimo Squillante).

- 2018-2021: membership as expert in literacy to the OCSE PISA project - Università degli studi del Sannio (Benevento) *VALID-VALutazioni Invalsi e Didattica innovativa* (2018-2020; Regione Campania CUP B34F17010830001; scientific director: prof. Nicola Fontana).

- november 2019: *Visiting professor* c/o the Institut für Romanistik - Friedrich-Alexander Universität, Erlangen-Nürnberg.

- Member of the scientific committee for the International Scientific Symposium *Permanence, transformation, substitution and oblivion of geographical names* (Napoli, 22nd - 24th September 2021) organized by UNGEGN (United Nations Group of Experts on Geographical Names) - Romano-Hellenic Division (RHD)

1.3. Participation in conferences

- *San Francesco e il francescanesimo nella letteratura italiana dal Rinascimento al Romanticismo*. Convegno nazionale di studi (Assisi, 18-20 maggio 1989), paper: *San Francesco e il francescanesimo nel purismo italiano*;

- *Scrittori di fronte alla guerra*. Giornate di studio (Roma, Università Roma Tre, June 7-8 2002), paper: *Military treatises from R. Montecuccoli to G. Douhet*;

- *Generi, architetture e forme testuali*, VII Convegno internazionale SILFI (Roma, 1-5 ottobre 2002), paper (with Paolo D'Achille): *Alle origini del testo storiografico contemporaneo: storia, cronaca e memorialistica nel corso dell'Ottocento*;

- *Tipologia linguistica e società. Considerazioni inter- e intralinguistiche. / Linguistic Typology and Society. Inter- and Intralinguistic Reflections*. (Università Roma Tre, November 27-28 2003), paper (with Paolo D'Achille and Andrea Viviani): *La frase scissa in italiano: aspetti e problemi*;

- *Pensiero e azione. Mazzini nel movimento democratico italiano e internazionale*. LXII Congresso internazionale di storia del Risorgimento (Genova, December 8-12 2004), paper: *La prosa saggistica di G. Mazzini*;

- *Lessico, grammatica e testualità, nell'italiano scritto e parlato* (Basel Universität, February 17-18 2006), paper: *Il testo nella lingua: connettivi testuali in prospettiva diacronica* (per cui, comunque, sen(n)onché, casomai);

- *Ricerche di sintassi italo-romanza. Per Bice Mortara*. Seminario di studi (Università di Torino, May 5 2006), paper (with Paolo D'Achille): *Storia della frase scissa in prospettiva panromanza*;

- *Fifth International Conference on Language Resources and Evaluation - LREC2006* (Genova, May 22-28 2006), paper (with con Corinna Onelli, Corrado Seidenari and Fabio Tamburini): *The DiaCORIS project: a diachronic corpus of written Italian*;

- *Frames, Corpora, and Knowledge Representation. A Colloquium in Linguistics, Philosophy and Economics* (Bologna, CILTA - Firenze, Accademia della Crusca, June 6-9 2006), paper: *Tra DiaCORIS e CORIS-CODIS: connettivi testuali e storia moderna e contemporanea dell'italiano*;

- *Storia della lingua e storia della cucina*, VI Convegno dell'ASLI (Modena, September 20-22 2007), paper: *Rezdora, azdora*;

- *Lessicografia e onomastica 2*. Giornate internazionali di studio (Università Roma Tre, February 14-16 2008), paper (with Paolo D'Achille): *Toponimi ed etnici nelle cinque edizioni del Vocabolario degli Accademici della Crusca*;

- *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*. X Convegno internazionale della SILFI (Basel Universität, June 30 - July 3 2008), paper (with Paolo D'Achille): *Onde su onde: dal relativo-interrogativo alla congiunzione finale*;

- *Testi brevi 2. Teoria e pratica della testualità nell'era multimediale*. Convegno internazionale (Augsburg Universität, 11-13 giugno 2009), paper (with Paolo D'Achille): *Le voci enciclopediche nell'era multimediale: il caso di Wikipedia*;

- *La presenza in Italia dei gesuiti iberici espulsi*, Convegno internazionale (Università di Bologna, CISUI, December 10-12 2009), paper: *La frammentazione dialettale e la situazione linguistico-culturale italiana nell'opera di Lorenzo Hervás y Panduro*;

- *La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*. XI Convegno internazionale SILFI (Napoli, October 5-7 2010), paper (with Paolo D'Achille): *Mo basta, era ora, adesso sì*;

- *Tracce di parlato. Forme e senso. Ricerche in corso all'Università di Basilea*, Conferenza internazionale (Locarno, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana - Dipartimento formazione e apprendimento, December 1 2010), paper: *Il parlato nella scrittura contemporanea. Aspetti teorici*;

- *Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita. L'italiano e lo stato nazionale*. IX Convegno dell'ASLI (Firenze, December, 2-4 2010), paper (with Paolo D'Achille): *Articolazioni e determinazioni nella definizione della lingua nazionale: l'"italiano con aggettivi" dall'Unità a oggi*;

- *La costruzione dell'identità italiana tra primo e secondo Risorgimento*. Seminario di studi (Santa Maria Capua Vetere, March 16 2011), paper: *Quale lingua per gli italiani? Dai dibattiti postunitari all'Italia multilingue di oggi*;

- *Gli studi classici e l'Unità d'Italia*. Seminario di studi (Santa Maria Capua Vetere, October 3-4 2013), paper: *«E so legger di greco e di latino». Carducci per l'«idealità superiore greca e romana» nella scuola e nella cultura della Nuova Italia*;

- *Lingua e dialetto tra l'Italia centrale e l'Italia meridionale*. Lecture-presentation (Colfelice, FR, November 23 2013), with Pietro Trifone of the book *Lingua e dialetto tra l'Italia centrale e l'Italia meridionale. I dialetti della Media Valle del Liri e delle zone limitrofe*, a cura di F. Avolio, Roccasecca, 2013.

- *La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei (1915-2014): analisi, interpretazione, traduzione*. XIII Congresso SILFI (Palermo, September 22-24 2014), paper: *All'attacco dello Stato: dalle Brigate Rosse all'anarchismo "informale". Modalità organizzative, strategie comunicative, forme e caratteri testuali in un quarantennio di documenti del terrorismo italiano (1974-2013)*;

- *Dalla lectura all'e-learning. Linguaggi, metodi, strumenti dell'insegnamento universitario in Europa (secc. XIII-XXI)*. Convegno internazionale del CISUI - Centro interuniversitario per la storia delle università italiane (Messina, September 22-24 2014), paper: *"Con ostinata lettura di classici". Educazione linguistica, storia letteraria e formazione civile nel 'modello' didattico carducciano*.

- DIA III. *Strutture e dinamismo della variazione e del cambiamento* (Napoli, November 24-27 2014), paper (with Paolo D’Achille): *Per la storia di pure*;
- *L’italiano della politica e la politica per l’italiano*, XI Convegno ASLI - Associazione per la storia della lingua italiana (Napoli, November 20-22 2014), paper (with Paolo D’Achille): *Tra le righe e sotto (il) banco. Tracce, spunti e pratiche di politica linguistica nell’Italia repubblicana dal 1946 al 1968*;
- *La Grande guerra. Luoghi, eventi, testimonianze e voci*, Napoli, Palazzo Salerno, Circolo Ufficiali (December 3-4 2015), paper: *Lontano dal fronte? La ‘questione meridionale’ nelle scritture (lettere, diari e memorie di soldati e civili) della Grande Guerra*;
- Italiano, inglese, spagnolo, francese: didattiche a confronto, Seminario del Centro Linguistico Multimediale d’Ateneo, Università di Catania (December 4-5 2017), paper: *Corpora di parlato e trasmesso per la didattica dell’italiano L1, L2, LS*;
- *La punteggiatura italiana contemporanea nella varietà dei testi comunicativi*. Convegno internazionale (Basel Universität, January 17-19 2018), paper (with Paolo D’Achille): *E allora? Valori testuali e segni d’interpunzione*;
- *Linguaggi settoriali e specialistici: sincronia, diacronia, traduzione, variazione*, XV Congresso SILFI (Genova, May 28-30 2018), paper (with Paolo D’Achille): *Da “dietro le quinte” veniamo “alla ribalta”. Terminologia della scenotecnica e lingua comune*.
- *Tra coesione e norma. Ricerche di linguistica italiana in diacronia*, Workshop (Basel Universität, June, 14 2018), paper: *Storie di “parole vuote”: connettivi testuali in diacronia*.
- *Pragmatica storica dell’italiano. Modelli e usi comunicativi del passato* XIII Convegno ASLI - Associazione per la storia della lingua italiana (Catania, October 29-31 2018), paper: *“Moderno” e “sfuggente”: il saggio come genere di discorso e le sue forme dal Cinquecento al Novecento*.
- *XXII Conferenza nazionale ASITA* (Federazione italiana delle Associazioni Scientifiche per le Informazioni Territoriali e ambientali), November 27-29 2018, Bolzano, paper: *Note sulla toponomastica dei giudicati di Capua (960) e Sessa Aurunca (963)*.
- *La punteggiatura nella storia della lingua italiana. Norme e usi*, Convegno di studi (Basel Universität, February 20-22 2019); paper: *Connettivi e punteggiature ‘estreme’ tra fine Ottocento e Novecento*
- *Segni del presente. Filosofia della cultura e culture del digitale*, Università degli studi di Napoli “Federico II”, Dipartimento di studi umanistici - Università della Campania “Luigi Vanvitelli”, Dipartimento di lettere e beni culturali (February 28 - March 1 2019), paper: *Scritture argomentative nell’era digitale: contesti, forme, modalità*
- *Notizie dal cantiere linguistico medioevale*. Giornata di studi (Università di Bergamo, April 9 2019), paper: *Sui luoghi dei placiti*.
- *Città di fondazione e (ri)fondazioni di città tra antichità, medioevo ed età moderna*, Convegno di studi (Capua, Museo Provinciale Campano, 29-30 maggio 2019), paper: *Note sulla toponomastica dei giudicati di Capua (960), Sessa Aurunca (963) e Teano (963)*

- Member of the scientific committee for the International Conference *Globalizzazione, internazionalizzazione, multiculturalismo: quale formazione per le nuove generazioni? - Globalization, internationalization and multiculturalism. Educational challenges and opportunities* (Università della Campania “L. Vanvitelli”, Dipartimento di lettere e beni culturali, Santa Maria Capua Vetere, 10-11 dicembre 2019) – paper: *Il “Master per l’insegnamento dell’Italiano L2 (scuola, professioni, società)” presso il Dipartimento di lettere e beni culturali*

1.4. Collaborations to linguistic, editorial works

– March 1984-December 2006: collaborator-author c/o Istituto dell’Enciclopedia Italiana G. Treccani, Roma; worked as editor and author c/o editorial boards of the *Piccola Treccani* (1984-1996), II Supplement of the *Lessico Universale Italiano* (1996-1998) and *Dizionario biografico degli Italiani* (1998-2006: for the *Dizionario biografico* wrote thirty two voices).

– January-June 2002: Collaboration to the permanent show *Unità della lingua e unità della Nazione*, c/o Museo centrale del Risorgimento di Roma, achieved by a working unit of the Accademia della Crusca in agreement with the Istituto storico per il Risorgimento.

– Editor, with Federica Venier, of the collected essays by Maria-Elisabeth Conte, *Vettori del testo. Pragmatica e semantica tra storia e innovazione*, , Roma, Carocci, 2010.

– Editor, with Vittorio Coletti, Rosario Coluccia, Paolo D’Achille and Nicola De Blasi, of the collected linguistic essays by Francesco Sabatini, *L’italiano nel mondo moderno. Saggi scelti dal 1968 al 2009*, I-III, Napoli, Liguori, 2011. He edited the texts collected in the sections III (*Un uso prototipico della lingua: il linguaggio normativo*, II, pp. 271-360) and V (*Il latino e lo studio del latino nella società contemporanea*, pp. 137-205).

– Editor, with Margaret Rasulo, Raffaele Spiezia, Bella Takushinova, of the volume *Globalizzazione, internazionalizzazione, multiculturalismo. Quale formazione per le nuove generazioni? - Globalization, internationalization and multiculturalism. Educational challenges and opportunities*, Santa Maria Capua Vetere, DiLBeC Books, 2021.

2. DIDACTIC TITLES

2.1. Teaching activities in courses and seminars c/o Universities

– 1990, 1993: Teacher in the Corsi di Alta cultura c/o Università per stranieri di Perugia: 1989, Corso di lingua italiana contemporanea (teaching module: *La lingua della pubblicità*); 1990, Corso di aggiornamento per insegnanti di italiano in Francia (teaching module: *La lingua dei mass media*); 1993, Corso di lingua italiana contemporanea (teaching module: *La lingua dello sport e il linguaggio del giornalismo*).

– 1999-2002: Teacher in the Servizio di italiano scritto di base per studenti del corso di laurea in Lettere, directed by F. Sabatini and M.T. Acquaro Graziosi c/o the Dipartimento di Italianistica of the Università degli studi Roma Tre; teaching module: *Lettura e analisi dei testi*.

- 1999-2003, Teacher in the Corso di perfezionamento in Insegnamento delle materie di Italianistica directed by F. Sabatini and M.T. Acquaro Graziosi c/o the Dipartimento di Italianistica dell'Università degli studi Roma Tre; teaching modules: *Il saggio: definizione ed evoluzione nella letteratura italiana dall'Ottocento al Novecento*; *Sintassi e testualità nella prosa*; *Memorialistica e storiografia dell'Ottocento e del Novecento*; *Il saggio: origine, evoluzione e posizione nella tipologia dei testi dell'italiano contemporaneo*.
- 2001-2004: Teaching assistant for the “Corso di scrittura” (related to teaching of Storia della lingua italiana) c/o Università degli Studi dell'Aquila, Facoltà di lettere e filosofia.
- 2002-2004: Italian linguistics teacher c/o the Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS), Università dell'Aquila.

2.2. Teaching activities c/o the Facoltà di lettere e filosofia, Università di Modena (aa. aa. 2004-05, 2005-06, 2007-08; 2008-09)

Ownership of the teachings of:

- a.y. 2004-2008: Laboratorio di strumenti e abilità di studio - Italiano (Laurea triennale Lingue e culture europee);
- a.y. 2004-2008: Modulo di scrittura - Italiano (lauree specialistiche in Progettazione e gestione di attività culturali, Comunicazione nell'impresa e nelle organizzazioni internazionali);
- a.y. 2005-2008: Analisi di tipi e generi della comunicazione - Italiano (lauree specialistiche in Progettazione e gestione di attività culturali, Comunicazione nell'impresa e nelle organizzazioni internazionali);
- a.y. 2008-09: Analisi testi e scrittura professionale - Italiano (lauree specialistiche in Lingue per la promozione di attività culturali, Lingue per la comunicazione nell'impresa e nelle organizzazioni internazionali).

2.3. Teaching activities c/o the Seconda Università degli studi di Napoli (later Università degli Studi della Campania “L. Vanvitelli”), Facoltà di lettere (later Dipartimento di lettere e beni culturali) - since 2009 until today

Ownership of the teachings of:

- Linguistica italiana, corso di laurea triennale in lettere (since a.y. 2009-10 until today);
- Linguistica italiana, corso di laurea magistrale in filologia classica e moderna (since a.y. 2009-10 until today);

Teaching activities in the postgraduate training courses for middle and high schools teachers

- TFA 2013: Didattica della lingua italiana (teaching qualification class A043);
 - PAS 2014: Didattica della lingua italiana (teaching qualification classes A043, A050, A051).
 - TFA 2015: Didattica della lingua italiana (teaching qualification class A043-A050);
 - FIT 2017-18: Didattica della lingua italiana.
 - FIT 2018-19: Didattica della lingua italiana
 - FIT 2019-20: Didattica della lingua italiana
 - FIT 2020-21: Didattica della lingua italiana

 - Director of the Master annuale di secondo livello per l'insegnamento dell'italiano L2 (scuola, professioni, società), a-.y. 2018-19 c/o Dipartimento di lettere e beni culturali dell'Università degli Studi della Campania "L. Vanvitelli".
- Teaching activity in the Master:
- *Linguistica per l'insegnamento dell'italiano L2;*
 - *Elementi di programmazione per l'insegnamento dell'italiano L2;*
 - *Didattica dell'italiano professionale.*

Santa Maria Capua Vetere, June 30 2021