

Curriculum dell'attività Scientifica e Didattica Prof. Arch. Marino Borrelli

Ruolo Attuale	Professore Ordinario icar/14 dal 2019
Ruoli precedenti	Professore Associato confermato icar/14 dal 2002 Ricercatore Confermato icar/14 dal 1999
2008/2011	Presidente del Corso di Laurea Architettura UE –quinquennale- Facoltà di Architettura Seconda Università degli Studi di Napoli
2011	Membro del Coordinamento Nazionale Progettazione Architettonica, Segretario dell'Associazione Nazionale dei Professori di Progettazione Architettonica ed Urbana www.progettazionearchitettonica.eu
2012	Membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Nazionale dei Professori di Progettazione, in carica
2017	Vicepresidente ProArch , Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14, 15 e 16
Altri Titoli	
1992	Dottore di ricerca in Composizione Architettonica ed Urbana Facoltà di Architettura Università di Napoli Federico II sedi consorziate Napoli, Palermo, Reggio Calabria
1993	Specializzazione in Progettazione Urbana (triennale) Facoltà di Architettura Università di Napoli Federico II

2 -Attività Amministrativo Gestionale di Università

-Membro pro tempore della Commissione Lavori e Manutenzione. La commissione ha come obiettivo generale quello di assicurare livelli di adeguatezza e vivibilità delle sedi, e di incrementare l'efficienza dei servizi a supporto dell'attività formativa.

-Membro pro tempore della Commissione Didattica Scuole di Specializzazione Sicsi. La commissione si è interessata di organizzare, sin dalla loro istituzione, l'offerta formativa e programmazione didattica della Scuola Interuniversitaria Campana di Specializzazione all'Insegnamento nelle Classi A025 ed A028.

-Membro pro tempore della Commissione per le Attività Studentesche. La commissione si è occupata della progettazione e supporto organizzativo e gestionale di attività culturali studentesche: viaggi, visite guidate, seminari, mostre, spettacoli, concerti, rassegne cinematografiche su fondi dedicati.

-Tutoraggio Laureandi SdA.

-Membro pro tempore della Commissione Didattica del corso di Laurea in Scienze dell'Architettura.

-Presidente del Corso di Laurea Architettura UE –quinquennale- 2008/2011 Facoltà di Architettura SUN.

-Docente referente dei corsi di studio in Architettura quinquennale e triennale.

-Responsabile della Gestione del marchio Editoriale di dipartimento DADI_Press di cui è ideatore.

3 -Attività Didattica svolta nell'ambito del settore della composizione ICAR/14

a.a. 1996/1997 a.a. 2018/2019

-E' titolare nei vari ruoli di Professore a Contratto/Ricercatore/Professore Associato di circa 50 insegnamenti e Workshop.

4 -Dottorato di Ricerca

dal 2002

E' membro del Collegio docenti Dottorato di Progettazione Architettonica e Urbana, sede Facoltà di Architettura della SUN Seconda Università degli Studi di Napoli. Coordinatore Carlo A. Manzo

E' relatore e controrelatore in tesi di Dottorato, tra queste:

"Il Vallo di Diano: un parco Agro Fluviale" dottoranda arch. Monica Imperato.

nell'ambito dell'attività del dottorato:

Partecipazione al 1° Congresso nazionale Dottorati di Progettazione, Torino, 13-15 Febbraio 2003 "Il sistema della ricerca di Architettura in Italia tra tradizione e innovazione"

Lezione "Le emergenze urbane del Vallo di Diano. Riflessione sugli studi di Scienza urbana".

Lezione "Il recupero e la riqualificazione dei centri storici e del paesaggio rurale del Vallo di Diano".

Lezione "Realismo ed operatività nella didattica " nel seminario Insegnare Architettura principi e pratica quotidiana -10 docenti/10 principi/10 insegnamenti a cura di Emanuele Carreri.

Lezione "Case unifamiliari a Gricignano di Aversa" nel Seminario Quale residenza per l'ager campanus? a cura di Marino Borrelli -

Lezione "residenze unifamiliari complesse" in terra di Lavoro.

Il Workshop di progettazione " Aree di scavo e spazi urbani" Reggia di Caserta, 3-8 Marzo 2008. A cura di Marino Borrelli, Massimiliano Rendina, Andrea Santacroce. Direzione scientifica Carlo A. Manzo. In collaborazione con i dottorati di Napoli Sun, Napoli Federico II, Ascoli Piceno, Palermo.

2009-2017

-membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Rappresentazione, tutela e sicurezza dell'ambiente e delle strutture di governo del Territorio poi trasformato in Architettura, Disegno Industriale e Beni Culturali.

-Relatore nel convegno internazionale Rappresentare la conoscenza, relatore del progetto Pompei Fabbrica della conoscenza con Carlo Manzo, Efisio Pitzalis, Salvatore Polito, Pompei Capri 4_5/06/2009 pubblicato, 2010 Napoli.

-Stesura dell'Atlante di Pompei settore Pompei Futura, Proposte e Progetti, in gruppo con Carlo Manzo, Efisio Pitzalis Salvatore Polito, Lorenzo Capobianco, Francesco Costanzo, Gianluca Cioffi, Gilda Emanuele, Claudia De Biase ed altri. In particolare si è occupato di Social Housing nell'Atlante di Pompei, pubblicato, 2012 Napoli.

-E' relatore e controrelatore in tesi di Dottorato, tra queste:

Ri_generare Città, Dalla dismissione alla trasformazione in Europa ed in Italia Dottorando Agrippino Graniero

5 -Attività di Ricerca, Ricerche finanziate con bandi di carattere competitivo, Prin Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale, Progetti di Ricerca Regionali legge 5 ambito 08/D1_ ssd ICAR/14

1989 1990 1994

Ricerca interna alle attività della scuola di specializzazione in Progettazione Urbana riguardante “L’eredità dell’art urbaine, e i metodi di composizione urbana derivanti dalla tradizione della Ecole des Beaux-Arts”, e “l’ordonnance architecturale e la Symetrie secondo Julien Guadet”.

-Borsista presso l’Ente Regionale dei Trasporti. Effettua lo “studio e la catalogazione delle principali infrastrutture di Trasporto esistenti e di progetto nella Regione Campania ed i loro effetti sui centri urbani”.

1990 1991 1992

Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica, studia il volume di Julien Guadet “Eléments et Théorie de l’Architecture” e sviluppa nel triennio i seguenti temi: -L’Insegnamento Della Composizione Architettonica Nell’Ecole Des Beaux Art. -Il disegno della pianta e gli assi regolatori. -La proporzione in architettura. -La continuità Beaux-Arts ed il linguaggio architettonico di Auguste Perret. -Gli influssi Beaux-Arts in Germania: Peter Behrens. -La proporzione nell’Architettura Moderna: Ludvig Mies Van Der Rohe.

1995-2000

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli

Partecipa all’impostazione dei programmi delle seguenti ricerche finanziate:

Analisi salvaguardia e sviluppo dell’identità dell’Ager Campanus, e caratteri urbani delle città medie della provincia di Terra di Lavoro.

-I Catasti dei centri urbani di Terra di Lavoro 1875/1908, Lavoro pubblicato.

1996-1999

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli

Partecipa alla ricerca progettuale sulle “aree di margine della Città di Aversa”

-1. Porta Napoli -2. Il Recinto del Castello -3. La Piazza della Stazione, Lavoro finanziato e pubblicato.

1997

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli

Partecipa alla ricerca I sistemi dei servizi nelle città aree metropolitane dell’Ager Campanus, progetti per “localizzazione” e per “configurazione architettonica”. In Gruppo.

1999-2000

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli

nell’ambito della ricerca:

Analisi salvaguardia e sviluppo dell’identità dell’Ager Campanus, e caratteri urbani delle città medie della provincia di Terra di Lavoro studia per Capua (Ce), il tipo edilizio dell’aulario all’interno della Cittadella universitaria di Economia e Commercio nel Parco Fluviale del Volturno, lavoro Pubblicato.

2003/2007 bando competitivo, aggiudicato/finanziato e concluso a 2007/2009

Progetti di Ricerca Scientifica Finanziati ai sensi della L.R. N.5 del 28.03.2002

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli/ Regione Campania Assessorato alla Ricerca scientifica

Titolo della ricerca: Residenza e luoghi del lavoro nella trasformazione della Pianura Casertana innovazioni tipologiche per la conurbazione Atellana, lavoro Pubblicato.

2008/2009 bando competitivo, aggiudicato/finanziato e concluso anni 2008/2011

PRIN Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale -Unità B

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli/ Ministero Università e Ricerca Scientifica.

Titolo della ricerca RIQUALIFICAZIONE E AGGIORNAMENTO DEL PATRIMONIO DI EDILIZIA PUBBLICA. Linee guida per gli interventi nei quartieri innovativi IACP nell'Italia centromeridionale, Lavoro pubblicato,

2008/2018 bando competitivo, aggiudicato/finanziato e concluso anni 2016/2018 Responsabile scientifico

Progetti di Ricerca Scientifica Finanziati ai sensi della L.R. N.5 del 28.03.2002

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli/ Regione Campania Assessorato alla Ricerca scientifica

Titolo della ricerca: Quartieri di edilizia pubblica e trasformazione della campagna nel mezzogiorno. Recupero e sviluppo di interventi moderni in Campania. Lavoro pubblicato.

2018 Chiusura progetto

2009/2013 bando competitivo, aggiudicato/finanziato e concluso anni 2011/2013

PRIN Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale -Unità B

Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli/ Ministero Università e Ricerca Scientifica

Titolo della Ricerca: Modelli innovativi nel paesaggio urbano-rurale-culturale della Pompei moderna, Lavoro Pubblicato.

2010/2014 Ricerca di carattere Nazionale RIGENERARE TOR BELLA MONACA dipartimenti coinvolti:

DiAP Dipartimento di Architettura e Progetto, Housinglab, Sapienza Università di Roma Housinglab

dArTe Dipartimento Architettura e Territorio, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

DdA Dipartimento di Architettura , Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara

DASTu Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano

DICATeA Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura , UAL Urban and Architectural Laboratory, Università degli Studi di Parma

DCP-Dipartimento di Cultura del Progetto, Seconda Università di Napoli

Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea , Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

Gruppo di ricerca:

Carmen Andriani, Pepe Barbieri, Renato Nicolini , Cecilia Anselmi; Marta Calzolaretti ; Alessandra De Cesaris Gianfranco Neri Ilaria Valente, Domizia Mandolesi, Mariateresa Aprile, Ottavio Amaro , Marina Tornatora , Francesca SchepisGuya Bertelli, Roberto Spagnolo, Marco Bovati, Barbara Coppetti , Juan Carlos Dall'Asta, Carlo Alessandro Manzo, Marino Borrelli, Francesco Costanzo; Carlo Quintelli, Lamberto Amistadi. Lavoro pubblicato.

2015 bando competitivo, valutazione 13/15 / non finanziato

PRIN Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale -PI prof. Pitzalis UNITA A

Facoltà di Architettura della Università della Campania Luigi Vanvitelli Napoli/ Ministero Università e Ricerca Scientifica

Titolo della Ricerca: Metodologie di bonifica, ricomposizione e restauro ambientale del paesaggio di "Terra dei Fuochi" in tre interventi tipo sulle "Aree Vaste" come definite dal Piano Regionale di Bonifica.

2015 bando competitivo, non finanziato -PI prof. Pitzalis UNITA A

Facoltà di Architettura della Università della Campania Luigi Vanvitelli Napoli/ Ministero Università e Ricerca Scientifica

Titolo della ricerca: New strategies for the conservation and exhibition of underwater cultural heritage for a new archaeological experience/nuove strategie per la conservazione ed esibizione del patrimonio culturale sommerso per una nuova esperienza archeologica.

6 -Convenzioni

1988-1989

-Convenzione tra

Facoltà di Architettura Università degli studi Federico II e Bonifica spa.

Gli effetti sui centri urbani, sull'ambiente, sul paesaggio del progetto di ammodernamento della autostrada Napoli-Salerno.

Responsabile scientifico Prof. Vanna Fraticelli

2005-2006

-Convenzione tra

Dipartimento di Cultura del Progetto della Seconda Università degli Studi di Napoli

Unione "Atella" - S.Armino, (CE), Succivo (CE), Orta di Atella (CE), Frattaminore (NA)

STUDI ANALITICO-VALUTATIVI E PROGETTUALI PER LO SVILUPPO, LA RIQUALIFICAZIONE E IL RECUPERO DEL TERRITORIO DELL'UNIONE "ATELLA"

Responsabile scientifico: prof. Carlo A. Manzo

Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana

Dottorato di Ricerca in Rappresentazione e Rilievo dell'Architettura

Ambito della Progettazione Architettonica e urbana

proff. C. A. Manzo, M. Borrelli, E. Carreri, E. Pitzalis, M. Rendina;

dott. E. Barone, L. Cafiero, A. Cece, F. Costanzo, A. DeMarco, A. Marotta, M. Palmiero, G. Vespere.

7 -Comitati scientifici, Seminari

- Membro del Comitato scientifico della Mostra: Franz Di Salvo. Le architetture della modernità e della sperimentazione, Palazzo Reale di Napoli, Sala delle Colonne doriche, dal 29 Maggio al 26 Giugno 2003. Lavoro pubblicato in forma di CD, curatela.

-Membro del Comitato scientifico MUVA, Museo Virtuale Di Architettura, con il patrocinio di Consiglio Nazionale degli Architetti, Regione Campania, Comune di Napoli, Seconda Università degli Studi di Napoli, Inarch Campania, Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori, Conservatori di Napoli e Provincia, Bagnoli Futura spa, anno 2005.

-Membro del comitato scientifico "Architettura e Utopia" Collana di Altralinea edizioni, dal 2013.

-Membro del comitato scientifico di "Architettura Documenti e ricerche", Collana di ProArch, Società Scientifica Nazionale dei Docenti di Progettazione architettonica icar 14/15/16 dal 2011.

-Fondatore e Direttore casa editrice AOS architetturaOpenSource Napoli dal 2010.

- (seminari e workshop) –Seminario di Progettazione Urbana "Architettura e Città" organizzato dalla Facoltà di Architettura di Napoli in Collaborazione con la rivista Domus. 1989 e 1991. Partecipazione, lavoro pubblicato.

- (seminari e workshop) –Il concetto di Composizione- organizzato e diretto dal Prof. Fabrizio Spirito. Tiene un intervento su "Il Concetto di Composizione Elementare nell'Ecole des Beaux Arts". Il Università degli Studi di Napoli Facoltà di Architettura di Aversa 1995, lavoro pubblicato.

- (seminari - mostra) Mostra I Catasti Urbani di Terra di Lavoro 1875/1908 a Cura di Marino Borrelli, Università degli Studi di Napoli Facoltà di Architettura 1996. Lavoro pubblicato in modalità di CD interattivo.

- (seminari - convegno) 15° convegno dell'ECAADE, University of Technology di Vienna, (Associazione Universitaria per la didattica e l'insegnamento della progettazione Architettonica ed il design al Cad) Partecipante e membro dell'Ecaade 1997.

- (seminari/workshop) – PROJECT ROOM, Le forme dell'abitare negli scenari urbanistici della città di Salerno. Work Shop di progettazione architettonica INARCH Giovani Campania - Comune di Salerno, ottobre 2004 –pubblicato on-line. Con Stefano Boeri, David Chipperfield, Fulvio Irace, Luigi Prestinenza Puglisi, Pino Scaglione. Lezioni di 5+1, Marino Borrelli, Emanuele Carreri, Raffaele Cutillo, Ferruccio Izzo, Emilio Maiorino, Od'a-Officina d'Architettura, Massimiliano Rendina, Beniamino Servino. Relatore e Responsabile di un laboratorio di progetto.

- (seminari/workshop) - Insegnare Architettura principi e pratica quotidiana -10 docenti/10 principi/10 insegnamenti a cura di Emanuele Carreri. 2005 Contributi di Fabrizio Spirito, Livia Toccafondi, Pasquale Belfione, Marino Borrelli "Realismo ed operatività nella didattica", Emanuele Carreri, Giovanni Di Domenico, Cherubino Gambardella, Efsio Pitzalis, Massimiliano Rendina, Carlo Manzo.

- (seminari/workshop) -Quale residenza per l'ager campanus? a cura di Marino Borrelli mercoledì 6 aprile 2005 - Contributi di: Gruppo Suburbia: "La città clandestina", L. De Licio -Roma La Sapienza-: Il progetto della residenza in Europa, C. Moccia -Politecnico di Bari-: Piccole residenze, M. Borrelli -Seconda Università di Napoli-: Case unifamiliari a Gricignano di Aversa. E. Carreri -Seconda Università di Napoli-: La corte Dom-ino. C. A. Manzo -Seconda Università di Napoli-: Case produttive nella zona atellana. M. Rendina -Seconda Università di Napoli-: Tre tipi di residenza a Calvi Risorta.

-(convegni) Settimo Forum Internazionale di Studi Le vie dei Mercati - Pompei Rappresentare la Conoscenza intervento in convegno "Le micro unità di vicinato". Pompei- Capri 4/5/6 Giugno 2009, Lavoro Pubblicato.

-(convegni) I Forum Coordinamento Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno FARE E INSEGNARE ARCHITETTURA IN ITALIA. Moderatore della sessione B: La valutazione della ricerca nel campo della progettazione architettonica Ischia 8-9 aprile 2011.

-(convegni) II FORUM ProArch Associazione Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno Forum RICERCA UNIVERSITARIA E PROGETTO DI ARCHITETTURA Esperienze, procedure e strumenti a confronto, Relatore Ferrara, 27-28 Settembre 2012.

—(convegni) ProArch Associazione Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno Forum L'ARCHITETTURA È UN PRODOTTO SOCIALMENTE UTILE?, Relatore Il Forum ProArch, Torino, 4-5 ottobre 2013.

-(convegni) IV FORUM ProArch Associazione Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno Forum LA FORMAZIONE DELL'ARCHITETTO. PROBLEMI E PROSPETTIVE, Relatore, Il Forum ProArch, Roma, 28-29 novembre 2014.

-(convegni) V FORUM ProArch Associazione Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno Forum PER LA QUALITÀ DELLA FORMAZIONE IN ARCHITETTURA, Relatore, Palermo, 13-14 novembre 2015.

-(convegni) VI FORUM ProArch Associazione Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno Forum LA DOMANDA DI ARCHITETTURA | LE RISPOSTE DEL PROGETTO, Relatore, Roma, 29-30 settembre 2017.

-(convegni) VII Forum ProArch Società Scientifica Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16 Convegno Forum IMPARARE ARCHITETTURA I laboratori di progettazione e le pratiche di insegnamento, Relatore, Milano 16-17 novembre 2018.

8 -Attività Editoriale.

E' il Fondatore e Direttore di AOS ArchitetturaOpenSource, casa editrice digitale ed a stampa che opera in regime open source (diffusione gratuita), per la diffusione dei prodotti della ricerca e didattica universitaria nella disciplina del progetto di architettura ICAR/14. Per i caratteri di AOS è edita anche la "COLLANA Architettura, ricerca/didattica" Napoli con Comitato scientifico internazionale, che distribuisce (in italiano ed in inglese) in modalità ibook con Apple in 51 paesi. I titoli a stampa sono distribuiti in modalità digitale dalla rivista open Calameo.

9 - Varie

Premio RomArchitettura 5 per la valorizzazione dell'architettura contemporanea nel Lazio

Ente assegnante italiano:

in/arch, ACER, ANCE Lazio, Ordine Architetti Roma.

Nazione ente assegnante: ITALY

Rilevanza: Nazionale

Descrizione italiano:

L'architettura coinvolge una vasta gamma di interessi culturali, civili, professionali e imprenditoriali; di conseguenza l'obiettivo dei Premi è promuovere la qualità dell'architettura e dell'opera costruita intesa come esito della partecipazione di soggetti diversi: committenti, utilizzatori, progettisti, imprenditori, produttori di componenti. Questo approccio risulta di particolare attualità oggi che le trasformazioni del territorio, in tutte le loro forme, tendono ad essere sempre più il risultato di un processo complesso e articolato che vede la partecipazione di molteplici soggetti di natura diversa. Il Premio è assegnato ad un intervento di nuova costruzione realizzato, valutato esemplare esito di un processo edilizio integrale. Vengono premiati i tre principali soggetti che hanno contribuito alla realizzazione dell'intervento: committenti, progettisti o studi di progettazione, imprese esecutrici. L'intervento (singolo edificio o complesso di edifici) deve essere di nuova costruzione e deve essere localizzato nel Lazio, terminato in un arco temporale compreso tra il 2009 e il 2014 e realizzato da soggetti italiani, Testo ANCEi.

Volume segnalato nel premio INARCH "RomArchitettura5" in onore di Bruno Zevi per la diffusione della cultura architettonica, assegnato per una pubblicazione, un filmato, una mostra o per un'attività culturale (anche su internet, su reti televisive o radiofonia) che abbia contribuito a divulgare i valori dell'architettura contemporanea,

Pubblicazione: Borrelli M, Manzo C A, Costanzo F, Barbareschi D (2014). Strategie e progetti per una rigenerazione sostenibile, il progetto del Dipartimento di Cultura del progetto Seconda Università Napoli. In: (a cura di): Marta Calzolari Domizia Mandolesi, Rigenerare Tor Bella Monaca. p. 305-311, Macerata:Quodlibet, ISBN: 978-88-7462-592-5

10 -Sperimentazione Progettuale nei Concorsi di Architettura, illustrata a seguire nel dossier grafico.

1993

Progetto restauro della chiesa di San Giovanni Maggiore in Napoli, Soprintendenza di collegamento per gli interventi post-sismici della Campania e della Basilicata in gruppo. Realizzato

1995

Progetto di restyling della stazione FFSS di Como, Luino e Sesto Calende, in gruppo, Realizzato.

1995-96

Laino Borgo (Cs), Concorso nazionale per la Piazza "Giardino del Noce", in gruppo, progetto prescelto per la realizzazione. Non realizzato, Pubblicato in Progetti e Modelli, in Elenco Pubblicazioni.

1996-1997

Grammichele (Ct), Concorso nazionale per "la ridefinizione architettonica della Piazza Carlo Maria Carafa", in gruppo, 2° premio ex aequo, Pubblicato anche in Grammichele una città plurale a Cura di Aurelio Cantone ed Skirà e in Progetti e Modelli AOS, testi allegati in Elenco Pubblicazioni.

1997

Empoli, Concorso nazionale per il progetto di arredo urbano del centro storico, in gruppo, 5° premio, Pubblicato in Progetti e Modelli, in Elenco Pubblicazioni.

1998

Venezia, IUAV, Concorso internazionale per l'area degli ex Magazzini Frigoriferi, in gruppo, Pubblicato in Progetti e Modelli, in Elenco Pubblicazioni.

1997-1998

Salerno, Concorso internazionale " Edifici Mondo", in due fasi, con Carlo Aymonino, menzione speciale, Pubblicato anche in Progetti e Modelli ed AOS, in Elenco Pubblicazioni.

1999

Sarno (Sa), Concorso internazionale " La città della scuola", in gruppo. Pubblicato anche in Progetti e Modelli ed AOS, in Elenco Pubblicazioni.

1999-2000

Benevento, Concorso nazionale per "una stecca commerciale e di servizi" in gruppo, 1° premio non realizzato, Pubblicato anche in Progetti e Modelli ed AOS, in Elenco Pubblicazioni.

2001

Teggiano (Sa), concorso nazionale per la "Riqualificazione del cardo e del decumano del centro storico e della piazza IV Novembre", in gruppo, 1° premio Realizzato, pubblicato anche in Ricerca Formazione Progetto di Architettura Marsilio ed a cura di Antonio Piva e in Progetti e Modelli ed AOS, in Elenco Pubblicazioni.

2002-2005

- Concorso Internazionale per la progettazione del palaghiaccio hockey e la ristrutturazione dello Stadio Comunale di Torino. 3° classificato; Capogruppo Tobia Scarpa, Consulente scientifico. Marino Borrelli. Ottobre 2002. Pubblicato.

- Concorso internazionale per il recupero dell'ex-Tabacchificio di Centola: Centro europeo per le creatività emergenti, menzione , Capogruppo Tobia Scarpa 2003.

- Concorso internazionale Provincia di Bolzano «Polo bibliotecario di Bolzano negli edifici ex-Longon Pascoli». concorso Senza vincitore 2003.

- Progetto di riqualificazione urbana delle aree di sito degli alloggi precari con l'eliminazione degli stessi e realizzazione di alloggi definitivi a Palomonte (Sa) Gruppo vincitore. Arch. Emilio Maiorino, Studio C+S Cappai e Segantini, Consulente scientifico. Prof. Arch. Marino Borrelli, Progetto realizzato. 2004.

- Concorso internazionale in di progettazione in due fasi, Provincia di Reggio Calabria "Cittadella scolastica della Locride". Nel gruppo ammesso alla seconda fase. Capogruppo Carlo A. Manzo. 2004. Pubblicato.

- Concorso internazionale di progettazione in due fasi "Città dell'Arte" Reggio Calabria, Provincia di Reggio Calabria. Nel gruppo ammesso alla seconda fase. Capogruppo Carlo A. Manzo. 2004. Pubblicato.

-Anas Concorso Internazionale di Progettazione Il Tunnel, il Ponte, la Storia. In due fasi. "C" Progetto di rinaturalizzazione e valorizzazione paesaggistica lungo l'Autostrada Salerno - Reggio Calabria, comprensivo di un museo autostradale. In gruppo. Progetto secondo classificato. 2006. Pubblicato.